



Januar 2021

Liebe Mitglieder, sehr geehrte Kunstfreunde,

aus dem winterlichen, schneereichen Hespert, bitte ich um Nachsicht, dass Sie noch nicht früher ein Lebenszeichen erhalten haben; dafür diesmal aber ein längeres.

Bedingt durch die Corona Pandemie haben wir 2020 auf Vernissagen verzichtet und dementsprechend auch Ausstellungen, Konzerte und Pantomime in die Zukunft verschieben müssen.

Folglich haben wir auch die jeweils fertigen Einladungen, wie auch zur Jahreshauptversammlung des Fördervereins, die im Herbst vorgesehen war, sowie andere Hinweise und Informationen nicht verschickt, weil sich die Corona Bestimmungen änderten bzw. verlängerten.

Währenddessen wurde aber u.a. insbesondere die **Skulpturenausstellung** im Außenbereich erweitert.

NEU ist nun auf dem Platz der Künste zentral eine große Rundum-Holzskulptur des Bildhauers Karl Hölzl (1921-2001), der am Kölner Dom in Stein gearbeitet hat sowie ein großes Objekt aus Corten Stahl des chinesischen Künstlers REN RONG. Unsere Kunst im öffentlichen Raum beinhaltet damit zur Zeit Werke von: OTMAR ALT, BO ALLISON, ANEMONE BUHL, ANGELIKA GUS, EGBERT HOHMAN, FRANK LUKANOW, MARION MENZEL, AXEL MÜLLER, DIETER OTTEN, MARIANNE ROETZEL, ULRICH SCHNACKENBERG und PETER WEIDL.

Auf dem **Jahresgruß**, mit dem wir ja normalerweise nur einen Künstler in einer jeweils anderen Technik präsentieren, sind diesmal auch kleine Impressionen der Werke oben genannter Künstlerinnen und Künstler abgebildet. Im Zentrum steht aber ganz bewusst der „KLEINE GÄRTNER“, das Objekt von OTMAR ALT, der im letzten Jahr seinen 80. Geburtstag vollendete und den wir auf diese Weise auch feiern möchten. Er hatte 1998 eine große Einzelausstellung im KUNST KABINETT HESPERT und ergänzend auch Exponate im damals benachbarten Logenhaus. HANSJÖRG VOTH, der unter anderem die großartigen über- und unterirdischen Kunstwerke in der Maha Wüste schuf, von denen wir in seiner umfangreichen Einzelausstellung 1995 unter anderem auch die Modelle als Leihgaben verschiedener deutscher Museen zeigen konnten, erreichte ebenfalls 2020 sein 80. Lebensjahr. Mit einem Ausschnitt seines aussergewöhnlichen Werkes „DIE GOLDENE SPIRALE“ würdigten wir bereits auf unserem Jahresgruß 2017 diesen besonderen Künstler.

Zum Jahresabschluss & **Kunst-Start ins Jahr 2021** zeigen wir z.Zt. im Erdgeschoß die Ausstellung **abend land** - neue Arbeiten von DIETER OTTEN als **Hommage zum 70. Geburtstag** und im ganzen restlichen Haus spannende KUNST POSITIONEN, d.h., in bewährter Weise Exponate von Künstlern der Galerie in ihren verschiedensten Techniken.

Weil bei der Gestaltung dieser Einladungen im Oktober noch nicht abzusehen war, dass die Ausstellungen nicht besucht werden dürften, also die Terminangaben komplett hinfällig wurden, haben wir sie auch nicht verschickt; sie liegen für Sie bereit, sobald die Ausstellungen besucht werden können. Auf unserer Webseite können Sie diese sehen und räumliche Eindrücke der **abend land**-Ausstellung gewinnen, wie auch in Kürze Impressionen der **KUNSTPOSITIONEN**. Unter www.art-otten.de finden Sie im Internet ein **Flip Book** von DIETER OTTEN, welches der Künstler analog zu seinem Katalog im Kabinett eigenes für diese Ausstellung angelegt hat.

OHNE GESUNDHEIT KÖNNEN SICH WISSEN UND KUNST NICHT ENTFALTEN,
VERMAG STÄRKE NICHTS AUSZURICHTEN, REICHTUM UND INTELLIGENZ LIEGEN BRACH. Herophilos

Da zur Zeit, gemäß der CoronaschutzVO NRW leider nicht gestattet ist, das **KUNST KABINETT HESPERT** zu öffnen, haben Sie natürlich jederzeit die Möglichkeit, sich an der frischen Luft mit den vielschichtigen Kunstwerken im Außenbereich auseinanderzusetzen.

Bei dieser Gelegenheit möchten wir **Herrn Bürgermeister Gennies** für die gute Zusammenarbeit danken und vor allem den Herren vom Bauhof der GemeindeReichshof, ohne die das Auf- oder Umstellen der Skulpturen und Objekte nicht möglich gewesen wäre.

Im 30. Jahr des Bestehens unserer Institution hier noch zwei besondere Hinweise:

MILAN SLADEK - Leben und Werk

Ein Kinofilm über Leben und Werk von MILAN SLADEK, dessen 60. Pantomime Jubiläum und 50. Jahr in Köln 2020 nicht gebührend gefeiert werden konnte, hatte zwar auf dem Internationalen Film Festival Bratislava Premiere, konnte jedoch aufgrund COVID 19 noch nicht öffentlich gezeigt werden.

In der Mitte des Films ist auch ein Beitrag über seine Malerei und Grafik mit Interviews von Jochen Fassbender und mir zu sehen, der im KUNST KABINETT HESPERT gedreht wurde.

Wenn es möglich sein wird, den Film in Zusammenarbeit mit dem Kulturamt Reichshof im **ECKENHÄÄNER HUUS** vorzustellen, um die Pandemie bedingten Abstände einhalten zu können, werden wir Sie informieren. Selbstverständlich werden wir ihn auch irgendwann im Kabinett zeigen.

MARY BAUERMEISTER - außergewöhnliches Buch

MARY BAUERMEISTER IM MÄRCHENREICH. HAUS UND GARTEN. Dieser ganz besondere, umfangreiche, neue Bildband von Thomas Köster liegt seit Jahresende auch im KUNST KABINETT HESPERT vor; mit einem Vorwort von Petra Oelschlägel, der Direktorin des Kunstmuseums Villa Zander.

Er gewährt Innen- & Außeneindrücke ihres vom Architekten Schneider-Wessling erbauten Hauses, beleuchtet das Miteinander und die intensive Wechselbeziehung zwischen Geist, Menschlichkeit, Natur, spiegelt ihre lebendige, umfassende Liebe zur Schöpfung, die Vielfalt des und ihres Lebens sowie ihrer künstlerischen Ausdrucksformen mit Materie, Zeichen, Klang, Licht und Wort. In unseren umfassenden Ausstellungen anlässlich ihres 80. und 85. Geburtstages haben Sie bereits wesentliche Eindrücke davon sammeln können.

KUNST braucht Förderer

Im Vorstand des Fördervereins wird erwogen, unsere gedruckten Einladungskarten nur noch an Mitglieder zu versenden, ansonsten per E-mail. Es wäre daher gut und sinnvoll, wenn Sie Mitglied werden könnten, beziehungsweise Mitglieder werben.

Für 2021 Ihnen alles Gute!

Mit vielen Grüßen und besten Gesundheitswünschen,
auch von Herrn Dr. Brors und allen Vorstandsmitgliedern des Fördervereins,

bis (hoffentlich) bald

Ihr

Franz Bodo Gerono